

9^oC

Planificações simplificadas

PLANIFICAÇÃO DO TRABALHO A DESENVOLVER COM A TURMA: 9.ºC

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | DOMÍNIOS/ATIVIDADES A REALIZAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|-----------------------------|-----------------|-------|-------|---|---|--|-----------------------------|------------|---|
| | 1.º P | 2.º P | 3.º P | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| Cidadania e Desenvolvimento | 12 | 11 | 7 | Domínios: Desenvolvimento sustentável, Educação Ambiental, Risco, Igualdade de Género, Instituições e participação democrática | | | Conhecimentos e capacidades | 60% | Trabalho de projeto Trabalho grupo/individual Portfólio Relatório de atividade Reflexão crítica |
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> Comemoração do Outubro Rosa Dia Internacional para a Eliminação da Violência Contra as Mulheres 25 de abril: comemorações dos 50 anos do 25 de Abril de 1974 na ESF | <ul style="list-style-type: none"> Formação de pares - sessões sobre Literacia Financeira e educação para o consumo desenvolvidas pelos alunos de 12.º ano do curso de Ciências Socioeconómicas. Mês dos Afetos – fevereiro - Formação de pares Semana da Saúde (preparação) 25 de abril: comemorações dos 50 anos do 25 de Abril de 1974 na Escola Secundária de Felgueiras (ESF) | <ul style="list-style-type: none"> Semana da Saúde 25 de abril: comemorações dos 50 anos do 25 de Abril de 1974 na Escola Secundária de Felgueiras (ESF) | | | |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|-------------------|-----------------|-------|-------|--|--|--|------------------------------------|---|---|
| | 1.º P | 2.º P | 3.º P | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| Ciências Naturais | 49 | 45 | 28 | <p>A. Saúde e qualidade de vida da população</p> <p>B. Estratégias de Promoção da saúde</p> <p>C. Níveis estruturais do corpo humano</p> <p>D. A importância da alimentação saudável no equilíbrio do organismo</p> <p>E. O sistema digestivo</p> <p>F. A importância do sangue</p> <p>G. O sistema cardiovascular</p> | <p>G. O sistema cardiovascular</p> <p>H. O sistema linfático</p> <p>I. A influência do ambiente e dos estilos de vida</p> <p>J. Medidas de Suporte básico de vida</p> <p>K. A importância da função excretora na regulação do organismo humano</p> <p>L. O sistema nervoso</p> | <p>M. O sistema hormonal</p> <p>N. O sistema reprodutor</p> <p>O. A genética</p> | <p>Conhecimentos e capacidades</p> | <p>40%</p> <p>20%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> | <p>Teste</p> <p>Trabalho grupo/individual</p> <p>Tarefas por questionário com /sem recurso a ferramentas ou plataformas digitais</p> <p>Observação do trabalho laboratorial</p> |
| | | | | | | | Valores e atitudes | 30% | Rubrica dos valores e atitudes |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|--------------------|-----------------|------|------|---|-------------|--------------------------------|-----------------------------|------------|---|
| | 1.ºP | 2.ºP | 3.ºP | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| Educação Artística | 12 | 11 | 7 | <p>Corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o seu mapa corporal- exterior e interior. - Reconhecer as possibilidades de movimento do corpo como um todo. - Reconhecer as atividades de locomoção <p>Energia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os fatores energéticos ou qualitativos do movimento que lhe conferem o seu sabor expressivo, as suas tonalidades sensíveis, a sua cor, vivacidade, o que vai entre a sua luz e sua obscuridade: Fluência, Tempo, Peso e Espaço. <p>Espaço</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir as direções do movimento (frente, trás, lados, diagonais). - Distinguir os níveis de movimento (baixo, médio e alto). - Distinguir o espaço pessoal e o espaço geral (perto e longe do corpo, na direção do corpo e na direção do espaço, a partir do corpo, a partir do espaço). - Distinguir os padrões espaciais (ar, chão, formas do corpo, desenhos de grupo). - Distinguir os caminhos do movimento (direito, curvo e contra curvo, angular, zig-zag, circular). - Distinguir princípios de movimento simétrico e assimétrico. <p>Espaço/Ritmo/Expressão</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer e criar sistemas de conexão | | | Conhecimentos e capacidades | 80% | <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação e registo - Atividade de expressão corporal - Tarefas com recursos a plataformas ou ferramentas digitais - Observação direta - Trabalhos individuais, pares e/ou grupos |
| | | | | Atitudes e Valores | 20% | Rubrica dos valores e atitudes | | | |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|--|-----------------|------|------|--|-----------------------------------|------------------------------|-----------------------------|------------|---|
| | 1.ºP | 2.ºP | 3.ºP | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| Educação Física | 36 | 35 | 23 | ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (60%) | | | Conhecimentos e capacidades | 80% | <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação e registo - Atividade de expressão corporal - Tarefas / Testes com recursos a plataformas ou ferramentas digitais - Observação direta - Trabalhos individuais, pares e grupos |
| | | | | Badminton(Nível Introdução) | Futebol(Nível Introdução) | Atletismo(Nível Elementar) | | | |
| | | | | Voleibol(Nível Introdução) | Ginástica Solo (Nível Introdução) | Orientação(Nível Introdução) | | | |
| | | | | ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA (10%) | | | | | |
| | | | | Circuitos Condição Física | | | | | |
| | | | | Aplicação da bateria de testes Fitescola | | | | | |
| | | | | ÁREA DOS CONHECIMENTOS (10%) | | | | | |
| Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. | | | | | | | | | |
| Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades. | | | | | | | | | |
| | | | | | | | Atitudes e Valores | 20% | Rubrica dos valores e atitudes |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|-----------------|-----------------|------|------|---|--|---|-----------------------------|------------|---|
| | 1.ºP | 2.ºP | 3.ºP | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| Educação Visual | 13 | 10 | 9 | Perspetivas Axonométricas Sistema de Vistas Perspetivas Lineares - perspetiva cónica. - método europeu. Perceção visual - figura e fundo. | Perceção visual - figuras reversíveis. - ilusões óticas em composições plásticas. | Arte contemporânea - conceitos de obra de arte abstrata e figurativa. | Conhecimentos e capacidades | 60% | Trabalho de pesquisa Processo de trabalho individual Desempenho na atividade prática Trabalho de projeto Portefólio artes visuais |
| | | | | | | | Valores e atitudes | 40% | Rubrica dos valores e atitudes |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|------------|-----------------|------|------|--------------------------------|--|-----------------------|-----------------------------|---|--|
| | 1.ºP | 2.ºP | 3.ºP | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| EMRC | 12 | 12 | 8 | UL1 - DIGNIDADE DA VIDA HUMANA | UL1 - DIGNIDADE DA VIDA HUMANA (continuação) UL2 - DEUS, MISTÉRIO DE AMOR | UL3 - PROJETO DE VIDA | Conhecimentos e capacidades | 60% | Processo de trabalho individual |
| | | | | | | | | 60% | Tarefa com recurso a plataformas ou ferramentas digitais |
| | | | | | | | Valores e atitudes | Responsabilidade – 15% Comunicação – 20% Autoavaliação – 5% | Rubrica dos valores e atitudes |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|------------|-----------------|------|------|---|--|--|-----------------------------|------------|---|
| | 1.ºP | 2.ºP | 3.ºP | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| CFQ | 37 | 34 | 21 | <u>Movimentos na Terra:</u> - Forças, movimentos e energia | <u>Classificação dos Materiais:</u> - Estrutura atómica - Propriedades dos materiais e Tabela Periódica - Ligação Química | <u>Corrente elétrica:</u> - Corrente elétrica - Circuitos elétricos - Efeitos da corrente elétrica - Energia elétrica. | Conhecimentos e capacidades | 40% | Teste sumativo |
| | | | | | | | | 20% | Trabalho individual/ grupo/ questão aula |
| | | | | | | | | 5% | Observação de trabalho laboratorial |
| | | | | | | | | 5% | Tarefas por questionário com/sem recurso a plataforma ou ferramentas digitais |
| | | | | | | | Valores e atitudes | 10% | Responsabilidade |
| | | | | | | | | 10% | Comunicação |
| | | | | | | | | 10% | Autoavaliação/Autorregulação |
| | | | | | | | | | Rubrica dos valores e atitudes |

A professora: Dória Matias

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|------------|-----------------|------|------|---|---|---|-----------------------------|------------|---|
| | 1.ºP | 2.ºP | 3.ºP | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| Francês | 38 | 32 | 26 | Unidade 0 LA RENTRÉE, ÇA ME PLAÏT ! Revisões Unidade 1 MON AVENIR, ÇA ME PARLE ! <u>Vocabulário</u> A orientação escolar e o sistema de ensino francês As profissões <u>Gramática</u> O presente do indicativo O futuro simples O feminino dos nomes e dos adjetivos O plural dos nomes e dos adjetivos Unidade 2 LA CULTURE, ÇA ME PASSIONNE ! <u>Vocabulário</u> As manifestações culturais As formas de arte <u>Gramática</u> A expressão da causa A expressão da consequência A negação Os pronomes variáveis | Unidade 3 LA SCIENCE, ÇA M'INTÉRESSE ! <u>Vocabulário</u> As descobertas científicas As vantagens e os inconvenientes da ciência <u>Gramática</u> A expressão de tempo A expressão de fim O imperfeito do indicativo O <i>passé composé</i> Unidade 4 LA SOLIDARITÉ, ÇA ME MOTIVE ! <u>Vocabulário</u> As instituições de cooperação e de solidariedade O voluntariado <u>Gramática</u> Os determinantes e os pronomes possessivos Os determinantes e os pronomes demonstrativos O condicional A expressão da condição | Unidade 5 L'ENVIRONNEMENT, ÇA ME CONCERNE ! <u>Vocabulário</u> A poluição A ecologia e os gestos ecológicos <u>Gramática</u> A expressão da oposição A expressão da concessão Os pronomes pessoais CD e CI O gerúndio | Conhecimentos e capacidades | 80% | - testes de avaliação - exercício da compreensão do oral - apresentação oral - rubrica oralidade |
| | | | | Valores e atitudes | 20% | Rubrica dos valores e atitudes | | | |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | | |
|------------|-----------------|---------------|-------|--|---|---|-----------------------------|------------|------------------------------------|--|
| | 1.º P | 2.º P | 3.º P | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação | |
| Geografia | 26 | 20 | 18 | Atividades Económicas - Atividades Económicas: recursos, processos de produção e sustentabilidade -Setor II – Secundário -Setor III – Terciário -Redes e meios de transportes e telecomunicações Contrastes de Desenvolvimento -Países com diferentes graus de desenvolvimento -Interdependência entre espaços com diferentes níveis de desenvolvimento | Contrastes de Desenvolvimento (cont) -Interdependência entre espaços com diferentes níveis de desenvolvimento (conclusão) -Soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento Ambiente e Sociedade -Riscos Naturais | Ambiente e Sociedade (cont) -Riscos Naturais (conclusão) -Riscos Mistos -Proteção, controlo e gestão ambiental para o desenvolvimento sustentável | Conhecimentos e capacidades | | 65% | - 1 teste de avaliação por período - 1 ou 2 atividades práticas/Tarefas com recurso a plataformas ou ferramentas digitais |
| | | | | | | | | | 15% | |
| | | | | | | | Valores e atitudes | | Responsabilidade | 10% |
| | | Comunicação | 7% | | | | | | | |
| | | Autoavaliação | 3% | | | | | | | |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | | |
|------------|-----------------|-------|-------|---|--|---|-----------------------------|------------|--|--------------------------------|
| | 1.º P | 2.º P | 3.º P | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação | |
| História | 24 | 24 | 16 | Tema I A Europa e o Mundo no limiar do século XX. Tema J Da Grande Depressão à 2.ª Guerra Mundial- | Tema J Da Grande Depressão à 2ª Guerra Mundial (continuação). Tema K Do Segundo Após-Guerra aos Anos 80. | Tema K Do Segundo Após-Guerra aos Anos 80 (continuação) | Conhecimentos e capacidades | 70% | Teste escrito – 50% Questão-aula – 20% | Teste Questão-aula |
| | | | | | | | Valores e atitudes | 30% | Responsabilidade - 10% Comunicação - 15% Autoavaliação/Autorregulação - 5% | Rubrica dos valores e atitudes |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|------------|-----------------|------|------|---|---|---|-----------------------------|------------|--|
| | 1.ºP | 2.ºP | 3.ºP | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| Inglês | 38 | 32 | 24 | Unit 0: Welcome Back! Round Up Unit 1: GenPre-Alpha VOCABULARY – School events & programmes – Study areas – Stress triggers & relaxation techniques GRAMMAR – Present Simple & Continuous – Past Simple & Continuous – Present Perfect Simple – Question tags – Present Perfect vs Past Simple Unit 2: WOW! (World of Work) VOCABULARY – Part-time jobs – Job qualities & skills GRAMMAR – Must & Have to – Relative clauses | Unit 2: WOW! (World of Work) VOCABULARY – Volunteer activities GRAMMAR – Adjectives (-ed / -ing) – Past Perfect – The Future Unit 3: Techy Global World VOCABULARY – Technology – Cultural awareness – Exchange programmes GRAMMAR – Direct & reported speech: Statements – The infinitive – Direct & reported speech: Questions, instructions and suggestions – Connectors | Unit 4: Culture Splash! VOCABULARY – Music genres – Role models – Book types & genres GRAMMAR – Correlative conjunctions – Active & passive voice – The gerund – If clauses Extensive Reading (havendo disponibilidade de aulas) | Conhecimentos e capacidades | 70% | - teste de avaliação - questão aula - apresentação oral / <i>roleplay</i> - rubrica oralidade - tarefa por questionário (<i>listening</i>) |
| | | | | Valores e atitudes | 30% | Rubrica dos valores e atitudes | | | |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|------------|-----------------|------|------|---|--|--|-----------------------------|------------|--|
| | 1.ºP | 2.ºP | 3.ºP | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| Matemática | 52 | 40 | 36 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Relação de ordem em IR. Inequações ▪ Funções ▪ Monómios e polinómios. Equações do 2º grau incompletas (revisão/consolidação) ▪ Equações do 2º grau completas | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Equações do 2º grau completas (Continuação) ▪ Geometria Euclidiana. Paralelismo e perpendicularidade ▪ Áreas e volumes de sólidos ▪ Trigonometria no triângulo retângulo ▪ Lugares geométricos ▪ Circunferência | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Circunferência (continuação) ▪ Sistemas de equações (revisão/consolidação) ▪ Organização e tratamento de dados. Probabilidades | Conhecimentos e capacidades | 75% | 1º Período (dois testes de 45 minutos e um teste de 90 minutos) 2º Período (dois testes de 45 minutos e um teste de 90 minutos) 3º Período (um teste de 90 minutos) |
| | | | | Valores e atitudes | 25% | Rubrica dos valores e atitudes | | | |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|------------|-----------------|------|------|--|--|--|-----------------------------|--|---|
| | 1.ºP | 2.ºP | 3.ºP | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| Português | 50 | 44 | 30 | Unidade 0 Recomeçar Avaliação diagnóstica Unidade 1 Narrativas e outros textos - <i>Os bárbaros</i> – Crónica - <i>Está tudo a cair!</i> - Comentário - Recensão crítica - Texto de divulgação científica - <i>A palavra mágica</i> Unidade 2 Texto dramático - <i>Auto da Barca do Inferno</i> , de Gil Vicente O autor e a sua época. A obra Escrita de diferentes tipologias textuais. Gramática | Unidade 2 Texto dramático - <i>Auto da Barca do Inferno</i> , de Gil Vicente (Continuação) Unidade 3 - <i>Os Lusíadas</i> , de Luís de Camões O autor e a sua época. A obra Escrita de diferentes tipologias textuais. Gramática | Unidade 3 - <i>Os Lusíadas</i> , de Luís de Camões (Continuação) Unidade 4 Poemas - 9 poemas de 8 autores diferentes - características formais Escrita de diferentes tipologias textuais. Gramática | Conhecimentos e capacidades | Oralidade – 20%: - Compreensão do oral – 10% - Expressão Oral – 10% Teste – 60%: - Leitura – 10% - Educação Literária – 20% - Gramática – 10% - Escrita – 20% | Teste Apresentação oral / Rubrica Teste |
| | | | | Valores e atitudes | Responsabilidade – 10% Comunicação – 5% Autoavaliação/Autorregulação – 5% | Rubrica dos valores e atitudes | | | |

| DISCIPLINA | AULAS PREVISTAS | | | CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR | | | CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | | |
|---|-----------------|------|------|--|--|---|-----------------------------|------------|---|
| | 1.ºP | 2.ºP | 3.ºP | 1.º Período | 2.º Período | 3.º Período | Objetos de Avaliação | Ponderação | Processos de recolha de informação |
| Tecnologias da Informação e Comunicação | 24 | 24 | 16 | <ul style="list-style-type: none"> • Segurança OnLine. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Criação de conteúdos digitais; ✓ Instalação/desinstalação de aplicações de segurança. ✓ Proteção da privacidade. ✓ Abordar e discutir as questões éticas das implicações na sociedade das tecnologias emergentes, por exemplo: impacto da robótica, realidade aumentada e inteligência artificial, entre outras.Utilização de dispositivos móveis. • Criar e inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados. Folha de cálculo | <ul style="list-style-type: none"> • Criar e inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Folha de cálculo ✓ Criação de aplicações móveis-App Inventor. ✓ Comunicar e colaborar Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. | <ul style="list-style-type: none"> • Criar e Inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;¹ Sítios Web. | Conhecimentos e capacidades | 60% | <ul style="list-style-type: none"> • Processo de Trabalho Individual - Rubrica • Processo de Trabalho em Grupo – Rubrica • Observação direta - Rúbrica |
| | | | | Valores e atitudes | 40% | <ul style="list-style-type: none"> • Atitudes e valores - Rúbrica | | | |

¹ Na disciplina de TIC o número de aulas previstas para cada domínio não deve ser levado "à risca". O currículo sobre as Aprendizagens Essenciais menciona que os quatro domínios "não devem ser vistos como estanques, mas como espaços de trabalho que se cruzam e que, em conjunto, concorrem para o desenvolvimento das áreas de competências previstas no com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA)".